

Inhalt

Editorial 3

Karin Dannecker
Die Wahrheiten des Kitsch 9

Lony Schiltz
Kitsch als Ausdruck der Sehnsucht nach dem verlorenen Paradies 27

Simon Putzhammer
Kitsch als Korrektiv des Schönen:
Stellung in der Ästhetik und gesellschaftliche Implikationen 47

Katharina Steinicke
Zwischen Selbstermächtigung und Unterwerfung.
Eine Analyse der Darstellung weiblicher Enthaarungspraktiken
im Diskurs um Schönheitshandeln 69

Dagmar Hoffmann
Die Kontingenz des Ästhetischen und die sozialen Arrangements von
Künstlern, Designern und Amateuren im Netz 91

Autorinnen und Autoren dieses Heftes 113

Die Abbildungen dieser Ausgabe sind von Monika Kobbé.